

Dům rodný (expozice) Josefa Hoffmanna, Brtnice

Popis:

Nejslavnějším rodákem z Brtnice je nepochybně architekt Josef Hoffmann. Narodil se v barokním domě na náměstí, který v roce 1907 podle vlastního návrhu upravil pro potřeby své rodiny. Dnes dům, jenž je v majetku města, spravuje Moravská galerie Brno, která zde instalovala expozice o životě a díle tohoto slavného architekta a designéra. Muzeum Josefa Hoffmanna je společným pracovištěm Moravské galerie v Brně a Rakouského muzea pro užité umění a současné umění ve Vídni.

Podrobný popis:

V letech 1910 až 1911 Josef Hoffmann dům upravoval pro své potřeby. Stav domu po Hoffmanově adaptaci byl popsán v článku „Die Interieurs in Professor Josef Hofmanns Vaterhaus“, který napsal Peter Leim v roce 1911. Text je doplněn 12 fotografiemi interiéru. Adaptace domu nebyla žádnou dramatickou přestavbou, ale citlivou, z dnešního pohledu až „památkovou“ restitucí.

Tento materiál byl využit při celkové rekonstrukci objektu v letech 2002-2003. Návštěvník tak může obdivovat i Hoffmannem navrženou originální výmalbu pokojů.

Josef Hoffmann se narodil 15. prosince 1870 v Brtnici. Nejprve navštěvoval soukromou školu v Brtnici. Když mu bylo devět let, přešel na gymnázium do Jihlavy, ale jeho studijní výsledky nebyly uspokojivé. V roce 1887 si u otce prosadil přechod na stavební oddělení vyšší státní průmyslové školy v Brně. V roce 1892 byl přijat na Akademii výtvarných umění ve Vídni. V prvním ročníku studoval u předního stavitele Okružní třídy (Ringstrasse) ve Vídni Carla svobodného pána von Hasenauer. V dalším roce převzal třídu moderněji orientovaný Otto Wagner. Za mistrovskou závěrečnou práci akademie Hoffmannovi udělila prestižní Římskou cenu spojenou se stipendiem na cestu do Itálie. V roce 1903 založil Josef Hoffmann s designérem Kolomanem Moserem a průmyslníkem Wärndorferem "Wiener Werkstätte", dílnu uměleckého řemesla. V ní Hoffmann prosazoval souborné, všezahrnující pojetí tvorby. Pro velmi zámožné zákazníky projektoval celé domy včetně veškerého vnitřního zařízení až po soubor stolního náčiní. Vrcholem architektonického díla Josefa Hoffmanna je palác Stoclet v Bruselu, za tuto stavbu byl vyznamenán Královským belgickým řádem Leopolda II.

Ve svých vzpomínkách se Hoffmann zmiňuje, jak silně na něj působilo moravské venkovské prostředí. Do roku 1945 trávil Hoffmann každý rok část prázdnin v rodném domě v Brtnici. Politická situace po roce 1948 odtrhla Hoffmanna od milované Brtnice, již se sem nikdy nevrátil, zemřel 7. května 1956 ve Vídni.

Region: Jihlavsko

Město: Brtnice

URL: www.moravska-galerie.cz

Zpřístupnění: přístupné s omezením

Bezbariérový přístup: ne

GPS: 49°18'14.365"N, 15°40'43.872"E

Mapa: <http://maps.google.com/maps?q=49.3039903,15.6788533&z=12>

Obrázky:

